

**UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE**  
FACULTAD DE CIENCIAS  
INSTITUTO DE CIENCIAS AMBIENTALES Y EVOLUTIVAS

## **PROGRAMA DE MAGISTER EN PALEONTOLOGÍA**

### **1. INFORMACIÓN GENERAL:**

- 1.1. Nombre: **PATRIMONIO PALEONTOLÓGICO: NORMAS Y LEYES**
- 1.2. Código: **CITI 311**
- 1.3. Créditos: 2
- 1.4. Periodo académico en que se dicta: Primer semestre
- 1.5. Tipo de asignatura: Obligatoria
- 1.6. Número de horas teóricas: 2
- 1.7. Número de horas prácticas: -
- 1.8. Cupo: 15
- 1.9. Pre-requisitos: ninguno
- 1.10. Profesores Responsable: Dra. Karen Moreno
- 1.11. Colaboradores: Especilistas invitados del Consejo de Monumentos Nacionales y Policía de Investigaciones.

### **2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:**

La asignatura pretende introducir a los estudiantes en el marco legal chileno sobre protección del patrimonio: Ley N°17.288 de 1970 de Monumentos Nacionales, Reglamento sobre Excavaciones y/o Prospecciones Arqueológicas, Antropológicas y Paleontológicas, y otras normas relacionadas. Entregar el marco general sobre legislación ambiental chilena (Ley 19.300 de 1994, de Bases Generales del Medio Ambiente, Reglamento del Sistema de evaluación de Impacto Ambiental [SEIA]), y la institucionalidad encargada de velar por el cumplimiento de estas normativas.

### **3. OBJETIVOS:**

3.1. OBJETIVO GENERAL: Presentar el marco legal e institucional, sobre protección del patrimonio y el medio ambiente en Chile, y herramientas para su gestión.

#### 3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Aprender el marco conceptual general de la legislación chilena en temas patrimoniales y ambientales
- Relacionar las funciones de las distintas instituciones gubernamentales con competencias sectoriales.

- Aplicar herramientas de gestión y protección de áreas de valor patrimonial.

#### **4. CONTENIDOS:**

##### **Bloque 1:** Legislación Patrimonial.

- Ley de Monumentos Nacionales.
- Reglamento sobre Excavaciones Arqueológicas, Antropológicas y Paleontológicas.
- Normas asociadas.
- Institucionalidad patrimonial chilena.
- Comparación de la legislación chilena con otras normativas similares en Latinoamérica y Europa.

##### **Bloque 2:** Legislación Ambiental chilena.

- Ley General de Bases del Medio Ambiente.
- Reglamento del Sistema de Evaluación de Impacto Ambiental.
- Institucionalidad ambiental chilena.
- Evaluación del componente paleontológico en el SEIA.

##### **Bloque 3:** Gestión para la protección de yacimientos paleontológicos.

- Ejemplos de Programas Nacionales para la Protección del Patrimonio.
- Protección legal de áreas de valor patrimonial.
- El Patrimonio Paleontológico en áreas protegidas en Chile. Sistema Nacional de Áreas Protegidas del Estado (SNASPE) administrado por CONAF; Santuarios de la Naturaleza, (CMN-MMA); Bien Nacional Protegido, Ministerio de Bienes Nacionales.
- Protección legal v/s Protección efectiva. Buenos y malos ejemplos de gestión de áreas protegidas.

##### **Bloque 4:** Instrumentos directrices para la planificación de áreas de valor patrimonial.

- Instrumentos que pueden aplicarse la planificación y gestión de un área de protección.
- Cómo elaborar un Plan de Manejo.
  - Marco teórico y práctico.
  - Líneas de Base.
  - Zonificación.
  - Objetivos de Manejo.
  - Planificación del uso de un área protegida.

**Bloque 5:** Cómo elaborar un proyecto de Puesta en Valor y donde conseguir los recursos para su financiamiento.

Ejercicio práctico: elaborar un proyecto de puesta en valor de un yacimiento en formato

concurso (evaluación del curso).

## **5. METODOLOGÍA DE TRABAJO:**

El curso se desarrollará mediante clases teóricas, discusión de casos y un ejercicio práctico final.

## **NORMAS DE EVALUACIÓN:**

Promedio de las discusiones de casos: 30%

Ejercicio práctico final: 70%

No hay examen final.

## **BIBLIOGRAFÍA:**

- Ley N°17.288 de 1970 de Monumentos Nacionales
- Reglamento sobre Excavaciones y/o Prospecciones Arqueológicas, Antropológicas y Paleontológicas, y otras normas relacionadas.
- Ley 19.300 de 1994 (Bases Generales del Medio Ambiente)
- Reglamento del Sistema de evaluación de Impacto Ambiental [SEIA]